



## PLANO DE AÇÃO ESTRATÉGICO DO AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MARINHAIS

**Ação 2017-28**

**Pessoal Docente**

Cofinanciado por:



UNIÃO EUROPEIA  
Fundo Social Europeu

**"(Eles) detestam escrever! E agora?"**

**N.º da Operação:** POCH-04-5267-FSE-000014

**N.º do Curso:** 1

**N.º da Ação:** 1

**Modalidade:** Curta Duração

**N.º de horas:** 4h

**N.º de créditos:** (Não aplicável)

**N.º de registo:** (Não aplicável)

**Entidade promotora:** Agrupamento de Escolas de Marinhais/Centro Educatís

**Formadores:** Ana Filipa Almeida da Silva

**Local:** **Agrupamento de Escolas de Marinhais**

**Destinatários:** **Docentes do grupo 110 e docentes de Português dos 2.º e 3.º Ciclos**

**Critérios de seleção:**

**1. Ordem de inscrição dos professores do grupo 110 e professores de Português dos 2.º e 3.º Ciclos do Agrupamento de Marinhais. 2. Ordem de inscrição dos dos professores do grupo 110 e professores de Português dos 2.º e 3.º Ciclos dos restantes agrupamentos associados. 3.º Ordem de inscrição dos professores do grupo 110 e professores de Português dos 2.º e 3.º Ciclos não pertencentes aos agrupamentos associados.**

### CRONOGRAMA

DIA	HORÁRIO	
29 JUNHO 2017	9 h	13 h

### Razões Justificativas:

É consensual a ideia de que os cidadãos precisam de desenvolver um conjunto de saberes básicos que lhes permita responder aos desafios sociais, destacando-se a escrita (Silva, 2009, 2014, 2016). Área com resultados escolares ainda incipientes (PISA, PEARLS), o seu desenvolvimento requer a ativação de conhecimentos, a

mobilização de estratégias intencionais de ensino e a criação de efetivas oportunidades para envolver os alunos, primeiro numa vertente mais lúdica e, posteriormente, numa vertente mais formal. Nesse sentido, considera-se que a escrita criativa, enquanto ferramenta didática, poderá contribuir para o desenvolvimento dessa competência verbal, aproveitando-se, ainda, as capacidades de pensamento divergente dos alunos.

## Objetivos:

. Promover e aprofundar metodologias didáticas capazes de motivar os alunos para a escrita, visando a melhoria dos seus resultados escolares.

- (i) Escrita lúdica e criativa: o que é? Contextualização e enquadramento curricular;
- (ii) A escrita lúdica e criativa como estratégia desbloqueadora do ato de "por em texto";
- (iii) No lugar da criança: circuito de experiencição de atividades de escrita lúdica e criativa.

## Avaliação dos Formandos:

Questionário de satisfação em suporte de papel, entregue no final da ACD.

## Avaliação da Ação:

Relatório de avaliação, realizado pelo Centro de Formação, com base nos questionários de satisfação preenchidos pelos formandos e formadores.

## Certificação da Ação:

Artigo 3.º, Despacho n. 5741/2015 de 29 de maio  
**Reconhecimento de ações de curta duração**

- 1 Releva para os efeitos previstos no Estatuto da Carreira dos Educadores de Infância e dos Professores dos Ensinos Básico e Secundário, a participação em ações de formação de curta duração relacionadas com o exercício profissional, tais como seminários, conferências, jornadas temáticas e outros eventos de cariz científico e pedagógico com duração mínima de três horas e máxima de seis horas.
- 2 A participação nas ações previstas no número anterior tem como limite máximo um quinto do total de horas de formação obrigatória no respetivo escalão ou ciclo avaliativo.